

P R E S S E - I N F O R M A T I O N

Ausstellung im STUDIO KM Staufen

Formschön – Astrid Graf-Noha, Uster CH

23. Mai – 6. Juli 2025

KERAMIKMUSEUM STAUFEN, Wettelbrunner Str.3, 79219 Staufen,

geöffnet Mi – Sa 14 – 17 Uhr, So 12 – 17 Uhr

Eröffnung: Freitag, 23. Mai, um 19 Uhr, Einführung Dr. Brigitte von Savigny (Kunsthistorikerin) im Gespräch mit der Keramikerin, Peter Kleindienst (Gitarre)

Inspiziert von den Stillleben des italienischen Malers Giorgio Morandi, arrangiert Astrid Graf ihre Gefäße zu einem Bild. Jede ihrer Formen lebt von individuellen Drehspuren, vom Spiel der Rundung an Bauch und Hals, von einer differenzierten Farbigkeit und besonderer Haptik. Ihre facettenreiche Vasenkollektion zeigt monochrome, meist matte Oberflächen in graublauen bis zu erdigen oder sandigen Farbtönen.

Seit einigen Jahren konzentriert sich die studierte Architektin (ETH Zürich) und gelernte Keramikerin (Mathies Schwarze) in ihrer Werkstatt in Uster (bei Zürich) auf die Ausdruckskraft der reinen Form von geradezu figuralem Charakter. Mit großer Leidenschaft entwickelt sie ihre Engoben zum Steinzeugton. Die Vielfalt der Farbnuancen geht auf den differenzierten Einsatz von Metalloxiden zurück. Besondere Aufmerksamkeit erfahren ihre Gefäßränder durch eine eigene Gestaltung und die Andersfarbigkeit der Form nach innen. Neu sind zweifarbige Schalen, die durch Tauchen oder Pinselauftrag in helle und dunkle, matte und glänzende Hälften geteilt werden.

Die Ausstellung *Formschön – Astrid Graf-Noha, Uster CH* (23. Mai – 6. Juli 2025) im STUDIO Keramikmuseum Staufen ist Mittwoch-Samstag von 14-17 Uhr und Sonntag von 12-17 Uhr geöffnet. Zur Eröffnung am Freitag, am 23. Mai, um 19 Uhr spricht die Kunsthistorikerin Dr. Brigitte von Savigny aus Freiburg zur Einführung mit der Keramikerin. Peter Kleindienst aus Müllheim spielt Gitarre. Zum Jubiläum des Förderkreises bringt die Keramikerin eine Überraschung mit.

Anfragen an Dr. Maria Schüly: Tel. 0761 407819, maria.schuely@gmail.com